

# LE CHOIX DU TITRE EST UN FAUX PROBLEME

## LE CHOIX DU TITRE EST UN FAUX PROBLEME

Trame en 3 actes de Samon Takahashi  
Acte II - Revolutions per minute

Exposition du samedi 19 février au 24 février 2011 avec :  
Alain Declercq, Pierre Leguillon, Jean Bedez, Maurizio Nannucci, Samon Takahashi

.Table ronde le 19 février de 16h à 19h avec :  
Daniele Balit (critique d'art, curateur), Boris Gobille (politologue), Dean Inkster (critique d'art, curateur)

Performance : projection de Revolutions per minute

Il s'agira sûrement de tenter de comprendre comment le musicien sans parole peut être militant, ce que la prosodie et la scansion sont au slogan et vice-versa, comment se manifeste la manifestation et d'évoquer les punks ou les situationnistes, cela va de soit.

**cneai** = Cneai Centre d'Art  
20 rue Louise Weiss - 75013 Paris  
du mardi au samedi - 11h à 19 h  
[www.cneai.com](http://www.cneai.com)